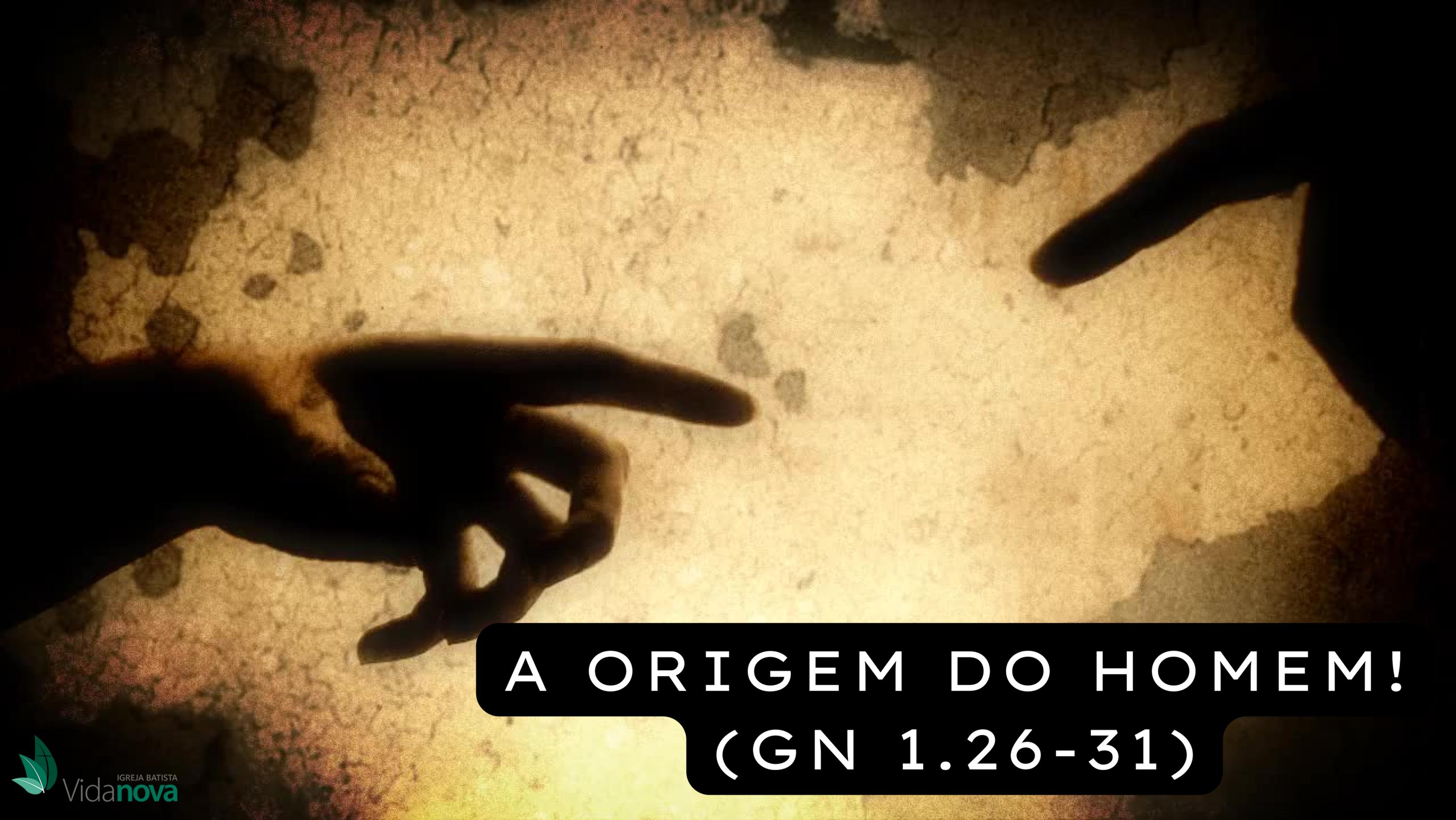


PRINCÍPIO

UMA EXPOSIÇÃO BÍBLICA
DO LIVRO DE GÊNESIS

A hand is shown in silhouette, pointing towards a shadow cast on a textured, light-colored surface. The shadow is elongated and points towards the right side of the frame. The background is a warm, golden-brown color with a mottled, textured appearance.

A ORIGEM DO HOMEM!

(GN 1.26-31)

CINCO PERSPECTIVAS COSMOGÔNICAS

EVOLUÇÃO
ATEÍSTA

EVOLUÇÃO
TEÍSTA

INTERVALO
OU
RECREIAÇÃO

★
DIAS
LITERAIS

CRIAÇÃO
PROGRESSIVA

A TEORIA DO DIA-ERA
NA CRIAÇÃO

FUNDAMENTOS
TEOLÓGICOS-
TEXTUAIS
APONTAM PARA
UM DIA DE
24 HORAS

TRÊS MANEIRAS DE SE COMPREENDER O VERBO FAZER (v.26)

TRINDADE

MAJESTÁTICO

DELIBERATIVO

O SENTIDO DE IMAGEM E SEMELHANÇA

v. 26

O SENTIDO DE IMAGEM E SEMELHANÇA

(V. 26)



domínio

O SENTIDO DE IMAGEM E SEMELHANÇA

(V.26)

domínio

**SOMOS MAIS HUMANOS
QUANDO NOS RELACIONAMOS
UNS COM OS OUTROS**

A BÊNÇÃO DE DEUS,

MULTIPLICAÇÃO

(V.28)

A
MULTIPLICAÇÃO
É UM
COMPONENTE DA
DOMINAÇÃO
HUMANA



A PROVISÃO

DE DEUS AO HOMEM

(V.29)

APENAS
VEGETAIS

